



# Indholdsplaner

Skoleåret 2020 / 21

NORDSJÆLLANDS  
EFTERSKOLE

Aggebovej 34  
3200 Helsingør  
Tlf: 48 39 19 11

[ne.dk](http://ne.dk)

## Dansk 8. & 9. klasse

Undervisningen i 8. & 9. klasse er samlæst og niveaudelt på to niveauer & hold. Holdene får samme prøve og arbejder med næsten samme pensum, men der differentieres på krav, forventninger og støtte.

I 8. & 9. klasse er dansk et obligatorisk prøveforberedende fag. Årets undervisning afsluttes med en skriftlig og mundtlig prøve – FP9. Den mundtlige er en synopsisprøve, og den skriftlige del består af både læsning, retstavning og skriftlig fremstilling.

## Formål

Formålet med danskundervisningen er, at eleverne bliver glade for at bruge sproget skriftligt og mundtligt. At de får gode læseoplevelser og forståelse af forskellig litteratur.

56° 03' 31" N 12° 13' 48" E  
NORDSJÆLLANDS EFTERSKOLE



Vi vil med undervisningen fremme elevernes analytiske evner og indlevelse i tekster og medier.

Dansk er et dannelsesfag – fordybelsen i teksterne er med til at udruste eleverne til at forstå deres liv og identitet ved at spejle sig i litteratur fra forskellige perioder.

Undervisningens mål er, at eleverne kan kommunikere tanker, følelser, holdninger og meninger i et forståeligt og tydeligt sprog i skriftlige og multimodale produktioner såvel som klassesamtaler, gruppearbejde og fremlæggelser.

På NE står vores danskundervisning mål med undervisningsministeriets krav.

Lærere: Kasper Grønne og Mathias Toft

## **Matematik 8 & 9. klasse**

Undervisningen i 8. & 9. klasse er samlæst og niveaudelt på to niveauer & hold.

### **Formål**

Det overordnede mål med undervisningen i matematik er i overensstemmelse med Undervisningsministeriets formål: Eleverne skal i faget matematik udvikle matematiske kompetencer og opnå færdigheder og viden, således at de kan begå sig hensigtsmæssigt i matematikrelaterede situationer i deres aktuelle og fremtidige daglig-, fritids-, uddannelses-, arbejds- og samfundsliv.

### **Indhold og metoder**

Undervisningen bygger på den enkelte elevs forudsætninger og den



enkelte elevs medansvar for egen læring. Det betyder en åben tilgang til arbejdet, der styrker elevens tro på, at der ud fra egen viden kan løse problemstillinger i matematikundervisningen.

Vi giver eleverne en forståelse for matematiske problemstillinger og redskaber til at bruge matematikken i videre uddannelse og dagligdag. IT indgår som en naturlig del i undervisningen.

Der er to årlige terminsprøver og jævnligt aflevering af skriftlige opgaver.

**Matematik i 9. klasse** afsluttes med Folkeskolens (skriftlige)

Afgangsprøve – FP9, og mulighed for at blive udtrukket til at komme til mundtlig prøve.

**Emner** vi beskæftiger os med er:

Geometri, Pythagoras' læresætning, trigonometri, målestoksforhold, brøker, ligninger, to ligninger med to ubekendte, reduktion, funktioner, statistik, økonomi, regneark, kombinatorik og sandsynlighedsregning.

**Underviser:** Johan Kaas Enevoldsen og Kasper Grønne

### **Henvisninger**

[http://www.emu.dk/sites/default/files/F%C3%A6lles%20M%C3%A5l%20for%20faget%20matematik\\_0.pdf](http://www.emu.dk/sites/default/files/F%C3%A6lles%20M%C3%A5l%20for%20faget%20matematik_0.pdf)

### **Engelsk 8.-9. kl.**

Undervisningen har til formål at udfordre og hjælpe den enkelte til et højere fagligt niveau.

Gennem undervisningen i engelsk i 9. klasse er målet, at eleverne tilegner sig færdigheder og viden inden for følgende områder:



- At kunne forstå talt og skrevet engelsk.
- At kunne udtrykke sig mundtligt og skriftligt i et forståeligt sprog.
- At få indsigt i kultur- og samfundsforhold i engelsktalende lande.
- At kunne perspektivere til kultur- og samfundsforhold, samt drage sammenligninger mellem engelsksproget kultur og egen kultur.

Engelskhold 1 er for dig, der er fagligt godt udrustet i både mundtlig og skriftlig engelsk, men også for dig, der stadig har brug for hjælp. Vi vil lægge vægt på fri kommunikation og debat, læsning af tekster, der udfordrer - enten indholdsmæssigt eller sprogligt, samt skriftlig fremstilling, hvor du udvikler dit sprog vha. vurdering af egne og andres tekstproduktion. Vi arbejder også meget med at udvikle elevernes ordforråd både mundtligt og skriftligt og arbejdet med idiomatiske udtryk dagligt.

Der veksles mellem forskellige arbejdsformer og gruppesammensætninger, og det forventes, at du bidrager aktivt for at lære og bidrage til fællesskabet. Desuden regnes det som en selvfølge, at du er velforberedt, når du kommer til timerne, da dette går hånd i hånd med en aktiv deltagelse. Selvom engelskhold 1 er for dem, der har et forholdsvist flydende engelsk, er det stadig vigtigt, at klassen er et trygt sted med åbenhed og respekt for hinanden, hvor der er plads til at lave fejl og prøve sig frem, da dette er en vigtig del af læringsprocessen.



Engelskhold 2 er for dig, som har brug for lidt mere faglig støtte. Her vil vi også have fokus på ovenstående i forhold til det faglige indhold.

På begge hold foregår hele undervisningssituationen på engelsk. Det skyldes, at eleverne skal kunne indgå i en engelsktalende kontekst, som er så autentisk så muligt.

Undervisningen er læringsmålstyret og følger de forenklede fælles mål fra 2019. Se mere om formål for faget engelsk her:

<https://emu.dk/sites/default/files/2019-08/GSK-F%C3%A6llesM%C3%A5l-Engelsk.pdf>

Vores temaer i årets undervisning bliver:

1. Fame and Hollywood
2. Global disasters
3. Australia
4. Youth and Identity

Undervisningen veksler mellem klasses Diskussioner, gruppeopgaver, herunder ”Cooperative Learning”, projektarbejde og individuelt arbejde. Eleverne udfordres i at kommunikere på forskellige måder, fx gennem dagligdags-”smalltalk”, debatter, fremlæggelser, kreative udtryk og brug af IT og medier, herunder lyd- og billedmedier samt elevproduktioner.

Sideløbende med temaerne arbejdes der med engelsk grammatik, ordforråd og sprogbrug. Det sker både gennem samtaler med brug af



”idioms” (talemåder og sproglige udtryk), grammatiske øvelser og grammatikspil samt skriftlige opgaver i forskellige genrer.

Vi vil primært anvende følgende digitale læringsmidler:

<http://www.grammatip.com/>, <http://www.ordbogen.com/>,  
<https://www.skoletube.dk/> – suppleret med kopiark, gennemarbejdede kompendier. Der lægges vægt på, at undervisningen er varieret, og at eleverne både får ”input” og selv er aktive i at producere ”output”.

Skoleåret afsluttes med folkeskolens FP9 i mundtlig engelsk. Før prøven udarbejder hver elev en selvvalgt synopsis om et af årets emner. Denne synopsis skal afleveres senest to uger inden eksamen. Til eksamen fremlægger eleven sin synopsis på fem minutter og trækker derefter et prøvespørgsmål om et af de andre af årets emner. Til prøven opgives 30-40 normalsider. Engelsk skriftlig er et udtræksfag. Hvis eleverne trækker dette, skal de op i en tre timers prøve, der består af en lytte- og læsedel, en sprogbrugsdel samt skriftlig fremstilling.

**Undervisere:** Sarah Skov og Niels Grønbæk Abelskov

### **Tysk 8. og 9. kl.**

I 8. og 9. klasse er tysk et obligatorisk prøveforberedende valgfag med tre ugentlige lektioner.

### **Formål**

Formålet med undervisningen i tysk i 8. og 9. klasse er, at eleverne skal udvikle kompetencer til at kommunikere på tysk både mundtligt og skriftligt, så de kan anvende tysk nationalt og globalt i deres aktuelle og fremtidige liv. Eleverne skal samtidig udvikle deres



sproglige bevidsthed og fremmedsprogsindlæring samt styrke deres kulturelle og interkulturelle forståelse gennem kulturmøder. Gennem oplevelse, fordybelse og aktiv medvirken skal elevernes lyst til at bruge sproget personligt og i samspil med andre fremmes. Eleverne skal herved få tillid til egne evner og lyst til at beskæftige sig med tysk sprog og kulturer til fremme af deres udvikling. Faget tysk skal give eleverne grundlæggende viden om kultur- og samfundsforhold i tysktalende lande og derved styrke deres internationale og interkulturelle forståelse.

Undervisningen er læringsmålstyret og følger de forenkledede fælles mål fra 2019.

### **Indhold og metoder:**

På Nordsjællands Efterskole udvikler vi de kommunikative færdigheder gennem opøvelse af lyttefærdighed, læsning og arbejde med et alsidigt udvalg af tekster inden for skønlitteratur, sagprosa, poesi og forskellige typer film. De læste tekster kan omhandle temaer som "Berlin", "Blick auf Deutschland", "Österreich", "Schule und Freizeit" og "Ich bin jung", "Sport", "Ferien" m.m. Eleverne øver den mundtlige talefærdighed gennem en variation af forskellige kommunikationssituationer såsom fremlæggelse/præsentation, debat, dialog og drama. Vi arbejder også med strukturer fra Cooperative Learning. Undervisningen veksler mellem klassediskussioner, gruppeopgaver, projektarbejde og individuelt arbejde. Skriftsproget styrkes ved et systematisk arbejde med ordforråd og tyske sprogbrugsregler og gennem sammenligning med andre kendte sprog. De skriftlige færdigheder forbedres gradvist gennem grammatiske øvelser og skrivning af kortere og længere sammenhængende tekster



inden for forskellige skriftlige genrer. IT og medier indgår i alle undervisningsforløb, fx digitale læringsmidler (Gyldendal, Grammatip m.m.) og elevproduktioner.

Vi tilstræber, at sprogtilegnelsen kan foregå i en tryk og inspirerende atmosfære, hvor der er plads til den enkelte elev på hans eller hendes niveau. Vi finder det vigtigt, at eleverne gennem oplevelserne i tyskundervisningen styrker deres selvtillid, får succesoplevelser og lærer respekt for hinanden i undervisningsmæssig sammenhæng.

### **FP9 eksamen**

Til eksamen i tysk på FP9-niveau, som er udtræksfag såvel mundtligt som skriftligt, opgives mellem 20-30 læste normalsider. Den skriftlige prøve varer i alt 3 timer og består af en lytte- og læseprøve uden hjælpemidler (1 time), efterfulgt af en prøve i sprog og sprogbrug og en skriftlig fremstilling med hjælpemidler (2 timer). Den mundtlige prøve består dels af en fremlæggelse af en individuel udarbejdet synopsis inden for et selvvalgt emne, som eleven har valgt i tilknytning til et af de 4-6 temaer, som er læst i klassen i årets løb, dels af et prøvespørgsmål i et af de andre læste temaer.

Tyskundervisningen i 9. klasse er holdopdelt, men alle hold fører til FP9 eksamen.

Underviser: Susanne Gautier

### **Henvisninger:**

Undervisningsministeriets Forenklede Fælles Mål for faget Tysk.  
<https://dk/sites/default/files/2019-08/GSK-FællesMål-Tysk.pdf>

### **Fransk 8., 9. og 10. klasse**





I 8. & 9. klasse er fransk et obligatorisk prøveforberedende valgfag. I 10. klasse tilbydes fransk som prøveforberedende valgfag, begge med tre ugentlige lektioner. Der er på Nordsjællands Efterskole tradition for, at 8., 9. og 10. klasse samlæses i fransk pga. begrænset elevantal.

### **Formål**

Formålet med undervisningen i fransk i 8. og 9. og 10. klasse er, at eleverne skal udvikle kompetencer til at kommunikere på fransk både mundtligt og skriftligt, så de kan anvende fransk nationalt og globalt i deres aktuelle og fremtidige liv. Eleverne skal samtidig udvikle deres sproglige bevidsthed og fremmedsprogsindlæring samt styrke deres kulturelle og interkulturelle forståelse gennem kulturmøder.

Gennem oplevelse, fordybelse og aktiv medvirken skal elevernes lyst til at bruge sproget personligt og i samspil med andre fremmes.

Eleverne skal herved få tillid til egne evner og lyst til at beskæftige sig med fransk sprog og kulturer til fremme af deres udvikling.

Faget fransk skal give eleverne grundlæggende viden om kultur- og samfundsforhold i fransktalende lande og derved styrke deres internationale og interkulturelle forståelse.

Undervisningen er læringsmålstyret og følger de forenklede fælles mål fra 2019.

### **Indhold og metoder**

På Nordsjællands Efterskole udvikler vi de kommunikative færdigheder gennem opøvelse af lyttefærdighed, læsning og arbejde med et alsidigt udvalg af tekster inden for skønlitteratur, sagprosa, poesi og forskellige typer film. De læste tekster omhandler eksempelvis temaerne ”Land og by”, ”Unge i fransktalende lande”,



”Fransk kultur”, ”Skole og fritid” og ”Ungdomsliv og -kultur”.

Eleverne øver den mundtlige talefærdighed gennem en variation af forskellige kommunikationssituationer såsom fremlæggelse/præsentation, debat, dialog og drama. Vi arbejder også med strukturer fra Cooperative Learning. Undervisningen veksler mellem klasses Diskussioner, gruppeopgaver, projektarbejde og individuelt arbejde. Skriftsproget styrkes ved et systematisk arbejde med ordforråd og grammatik og gennem sammenligning med andre kendte sprog. De skriftlige færdigheder forbedres gradvist gennem grammatiske øvelser og skrivning af kortere og længere sammenhængende tekster inden for forskellige skriftlige genrer. IT og medier indgår i alle undervisningsforløb, fx digitale læringsmidler (Gyldendal, Grammatip m.m.) og elevproduktioner.

Vi tilstræber, at sprogtilegnelsen kan foregå i en tryk og inspirerende atmosfære, hvor der er plads til den enkelte elev på hans eller hendes niveau. Vi finder det vigtigt, at eleverne gennem oplevelserne i franskundervisningen styrker deres selvtillid, får succesoplevelser og lærer respekt for hinanden i undervisningsmæssig sammenhæng.

### **Eksamen FP9 og FP10**

Til afgangsprøven på FP9-niveau, som er udtræksfag såvel mundtligt som skriftligt, opgiver eleverne mellem 20-30 læste normalsider. Den skriftlige prøve varer 3 timer og består af en lytte- og læseprøve uden hjælpemidler (1 time), efterfulgt af en prøve i sprog og sprogbrug og en skriftlig fremstilling med hjælpemidler (2 timer). Den mundtlige prøve består dels af en fremlæggelse af en individuel udarbejdet synopsis omhandlende et selvvalgt emne, som er tilknyttet et af de temaer, vi har arbejdet med i årets løb, dels af et prøvespørgsmål i et af de andre temaer.



Til afgangsprøven på FP10-niveau opgiver eleverne mellem 30-40 læste normalsider. Den skriftlige prøve varer 3 timer og består af 2 dele: Sprog og sprogbrug samt skriftlig fremstilling med hjælpemidler. Til den mundtlige prøve trækker eleverne lod mellem 4 overordnede temaer, som vi har arbejdet med i årets løb, og udarbejder en synopsis omhandlende et selvvalgt emne, som danner udgangspunkt for den mundtlige prøve.

Underviser: Susanne Gautier

### **Henvisninger**

Undervisningsministeriets Forenklede Fælles Mål for faget Fransk  
<https://dk/sites/default/files/2019-08/GSK-FællesMål-Fransk.pdf>

### **Samfundsfag 8. & 9. klasse**

Undervisningen i samfundsfag er tilrettelagt således, at eleverne udvikler lyst og evne til at forstå hverdagslivet i et samfundsmæssigt perspektiv og til aktiv medleven i et demokratisk samfund.

Der arbejdes med grundforståelse for dansk politik, ideologier, grundloven, demokrati, internationale relationer/organisationer, mennesket i samfundet (identitet, roller, levevilkår, økonomi etc.), forskellige kulturer og værdier, globalisering, racisme, menneskerettigheder, naturen (ressourcer, økonomi, nationale – og internationale interesser, erhvervslivet etc.) – og de emner, der er vigtige/i fokus her og nu.

Ovennævnte gennemgås i den daglige undervisning, ligesom de vigtigste nyheder gennemgås og diskuteres.

Faget er obligatorisk i 9. klasse og er prøveforberedende. Prøven kan udtrækkes.



I 9. klasse bruger vi undervisningsportalen

[www.samfundsfag.gyldendal.dk](http://www.samfundsfag.gyldendal.dk) og supplerer med uddrag fra: *Ind i samfundsfaget*, Grundbog A og B og relevante nyhedsartikler.

**Underviser:** Benny Juhl

Henvisning til forenklede fællesmål, Samfundsfag 9. kl.

## **Historie 8. & 9. klasse**

### **1. Kronologi og sammenhæng**

Eleverne opnår færdigheder i at:

- Sætte begivenheders forudsætninger, forløb og følger i kronologisk sammenhæng
- Forklare, hvorfor historisk udvikling i perioder var præget af kontinuitet og i andre af brud
- Anvende principper for inddeling af historien til at få et historisk overblik
- Forklare brug af principper for inddeling af historien til at få et historisk overblik
- Forklare historiske forandrings påvirkning af samfund lokalt, regionalt og globalt
- Bruge kanonpunkter til at skabe historisk overblik og sammenhængsforståelse

Eleverne opnår viden om:

- Begivenheders forudsætninger, forløb og følger
- Historisk udvikling



- Principper for inddeling af historien
- Faktorer, der ligger til grund for principper for inddeling af historien
- Forandringer af samfund lokalt, regionalt og globalt
- Kanonpunkter

## 2. Kildearbejde

Eleverne opnår færdigheder i at:

- Formulere historiske problemstillinger
- Udarbejde løsningsforslag på historiske problemstillinger med afsæt i udvalgte kilder
- Forklare valget af kildekritiske begreber til analyse af historiske spor, medier og udtryksformer
- Udvælge kilder til belysning af historiske problemstillinger
- Måltrettet at læse historiske kilder og sprogligt nuanceret udtrykke sig mundtligt og skriftligt om Historiske problemstillinger

Eleverne opnår viden om:

- Udarbejdelse af historiske problemstillinger
- Metoder til udarbejdelse af løsningsforslag
- Kildekritiske begreber
- Kriterier for søgning af kilder
- Komplekse fagord og begreber samt historiske kilders formål og struktur

## 3. Historiebrug

Eleverne opnår færdigheder i at:

- Udlede forklaringer på historiske forhold og forløb ud fra historiske scenarier



- Redegøre for sammenhænge mellem fortidsfortolkninger, nutidsforståelser og fremtidsforventninger
- Analysere konstruktion og brug af historiske fortællinger med samtids- og fremtidsrettet sigte
- Redegøre for brug af fortiden i argumentation og handling
- Diskutere egen og andres historiske bevidsthed

Eleverne opnår viden om:

- Historiske scenariers funktion
- Sammenhænge mellem fortidsfortolkninger, nutidsforståelser og fremtidsforventninger
- Historiske fortællingers brug i et samtids- og fremtidsrettet perspektiv
- Om funktion af historie i fortid og nutid
- Faktorer, der kan påvirke historisk bevidsthed

**Underviser:** Benny Juhl

## **Kristendom 8. & 9. klasse**

### **1. Livsfilosofi og etik**

Eleverne opnår færdigheder i at kunne:

- Reflektere over betydningen af den religiøse dimension i grundlæggende tilværelsesspørgsmål
- Reflektere over etiske principper og moralsk praksis i mellemmenneskelige relationer
- Diskutere sammenhænge mellem forskellige trosvalg og tydingen af tilværelsen
- Læse faglige tekster og sprogligt nuanceret udtrykke sig mundtligt og skriftligt om deres indhold, formål og struktur



Eleverne opnår viden om:

- Trosvalg i forhold til grundlæggende tilværelsesspørgsmål
- Etik og moralsk praksis i et mellem menneskeligt perspektiv
- Sammenhæng mellem forskellige trosvalg og tyding af tilværelsen
- Komplekse fagord og begreber samt faglige teksters formål og struktur

## **2. Bibelske fortællinger**

Eleverne opnår færdigheder i at kunne:

- Tolke centrale fortællinger fra Det Gamle og Nye Testamente i et nutidigt og historisk perspektiv
- Reflektere over de bibelske fortællingers tyding af grundlæggende tilværelsesspørgsmål
- Tolke de bibelske fortællingers betydning i sprog, kunst og samfund

Eleverne opnår viden om:

- Fortællinger fra Det gamle og Det nye Testamente
- Grundlæggende tilværelsesspørgsmål i bibelske fortællinger
- De bibelske fortællingers spor i kulturen i et nutidigt og historisk perspektiv

## **3. Kristendom**

Eleverne opnår færdigheder i at kunne:

- Reflektere over kristendommens udvikling og folkekirkens betydning i Danmark
- Reflektere over kristne grundbegreber som tyding af tilværelsen
- Reflektere over betydningen af kristne symboler, ritualer, musik og salmer



Eleverne opnår viden om:

- Hovedtræk i kristendommens historie og folkekirken
- Centrale kristne grundbegreber og værdierne bag
- Udlægninger af centrale symboler, ritualer, musik og salmer

#### **4. Ikke-kristne religioner og andre livsopfattelser**

Eleverne opnår færdigheder i at kunne:

- Reflektere over hovedtræk i verdensreligioner og livsopfattelser med betydning for Danmark
- Redegøre for betydningen af centrale grundbegreber og værdier i verdensreligioner og livsopfattelser
- Reflektere over centrale symbolers og ritualers betydning for menneskers liv

Eleverne opnår viden om:

- Hovedtræk i verdensreligioner og livsopfattelser
- Centrale grundbegreber og værdier inden for verdensreligioner og livsopfattelser
- Centrale symbolers og ritualers anvendelse i verdensreligioner og livsopfattelser

**Underviser:** Benny Juhl

### **Naturfag 8. & 9. klasse**

Undervisningen i 8. & 9. klasse er samlæst og niveaudelt på to niveauer & hold.

#### **Formål**

Formålet med undervisningen i naturfag er, at eleverne tilegner sig viden og indsigt om biologiske, geografiske, fysiske og kemiske forhold. Undervisningen skal medvirke til at forbedre elevernes viden om og forståelse af den verden, de selv er en del af. Dette sker vha.





naturvidenskabelige arbejdsmetoder og udtryksformer.

Undervisningen skal være med til at den enkelte elev forholder sig til problemstillinger med naturvidenskabeligt og teknologisk indhold.

Undervisningen skal bidrage til at eleverne ser vigtigheden af at tage medansvar for sig selv og for brugen af naturressourcer og teknik.

Dette gælder både lokalt og globalt, nu og fremtiden.

### **Indhold og metoder**

I *undervisningen i 9.kl.* arbejder vi med faglige elementer som:

- kemiske forbindelser, herunder salte, syrer og baser
- det periodiske system
- enkle atomkerneprocesser
- ioniserende stråling og følgevirkninger (f.eks. sundhedssektorens brug af strålebehandling og røntgenfotografering)
- jordens atmosfære og luftforurening
- forskellige atommodeller i forskellige tidsperioder
- forestillinger om universets opbygning og udvikling
- samfundets energiforsyning
- vedvarende energikilder
- udvinding af ressourcer og industriel produktion af nogle af hverdagslivets produkter og materialeteknisk viden i hverdagen (f.eks. mikrobølgeovn, computer, mobiltelefon) transmission af information (satellitter, mobiltelefoni, internet, analog og digital transmission)
  
- De levende organismer og deres omgivende natur
- udvalgte organismer og deres livsytringer i nye sammenhænge
- forskellige celletyper og deres funktion, herunder nerve- og muskelceller
- forskellen mellem dyre- og planteceller



- forskellige arters tilpasning i bygning, funktion og adfærd i forhold til forskellige typer af levesteder og livsbetingelser
- økosystem og energistrømme
- udvalgte stofkredsløb i forskellige økosystemer
- udvalgte græsnings- og nedbryderfødekæder
- årsager og virkninger for naturlige og menneskeskabte ændringer i økosystemer og deres betydning for den biologiske mangfoldighed
- principperne i proteinsyntesen
- naturvidenskabelige forklaringer på livets opståen og udvikling
- vigtige trin af livets udvikling.
  
- opbygning, nedbrydning og anvendelse af fedtstoffer, kulhydrater og proteiner i kroppen (på elementært molekylært niveau)
- væsentlige træk ved kroppens energiomsætning
- den biologiske baggrund for udvalgte forebyggelses- og helbredsmetoder
- hvordan livsstil og levevilkår påvirker menneskets sundhed
- menneskers anvendelse af naturgrundlaget i perspektivet for bæredygtig udvikling
- årsager, betydning og foranstaltninger i forbindelse med miljø- og sundhedsproblemer.
- Globale mønstre
- Naturgrundlaget og dets udnyttelse
- Kultur og levevilkår
- Arbejds måder og tankegange

Disse fire emner vil blive behandlet:

- Produktion med bæredygtig udnyttelse af naturgrundlaget



- Drikkevandsforsyning for fremtidige generationer
- Bæredygtig energiforsyning på lokalt og globalt plan
- Den enkeltes og samfundets udledning af stoffer

I arbejdet med disse emner lærer eleverne at formulere nogle problemstillinger og vurdere resultater. De skal benytte deres naturvidenskabelige viden teoretisk og praktisk, bl.a. ved at vælge udstyr, redskaber og hjælpemidler, der passer til opgaven. I undervisningen benyttes to undervisningsportaler, fysikkemifaget.dk og gyldendal.dk samt diverse animationer.

Der afholdes mundtlig afgangsprøve efter Skolestyrelsens gældende regler.

**Underviser:** Niels Haugegaard, Johan Enevolsen og Mathias Toft

**Henvisninger:**

Undervisningsministeriets Fælles Forenklede Mål for faget

Fysik/kemi

Skolestyrelsens vejledning for prøver i Fysik/kemi

**Idræt 8. & 9. klasse**

Idræt et obligatorisk fag med 2 ugentlige lektioner. Det er muligt at komme til en mundtlig praktisk prøve i idræt ved skoleårets afslutning, da det er en del af udtræksfagene. Der gives standpunkts- og årskarakterer i faget.

Ud over de ugentlige lektioner, vil der i løbet af året være en motionsdag, idrætsdag og forskellige turneringer for hele skolen, som alle er med til.

**Formål**



Formålet med undervisningen i idræt er, at eleverne:

- \* Lærer at tage ansvar for det gode fællesskab og lærer at samarbejde på tværs af forskelligheder
- \* Opnår en forståelse for sammenhængen imellem teori og praksis, samt får en forståelse for sammenhængen mellem motion og sundhed
- \* Oplever glæden ved idræt og det at være fysisk aktiv
- \* Tilegner sig færdigheder inden for de forskellige idrætsdiscipliner

### **Indhold og metoder**

Her er et udpluk af de aktiviteter, der undervises i:

Teambuilding, boldbasis og boldspil, styrke- og konditionstræning, akrobatik og tillidsøvelser, redskabsaktiviteter, atletik, dans og bevægelse. Herudover vil der løbende blive knyttet teori i form af artikler og tekster til de enkelte discipliner.

Undervisningen vil indeholde opvarmning, øvelser, teknik og træning af de tilegnede færdigheder. Der vil være fokus på både den enkeltes færdigheder, men også på dynamikken på hele holdet. De områder der undervises i, vil blive knyttet sammen med et overordnet tema, som også bliver et udgangspunkt til den praktiske prøve.

**Underviser:** Anders Tuxen & Benny Juhl

Henvisning til forenklede fællesmål, Idræt 9. kl.

### **Dansk 10. kl.**

**10. klasse** er dansk et obligatorisk prøveforberedende fag. Årets undervisning afsluttes med en skriftlig og mundtlig prøve - FP10. Den mundtlige er en synopsis-prøve.



## **Formål**

Formålet med danskundervisningen er, at eleverne bliver glade for at bruge sproget skriftligt og mundtligt. At de får gode læseoplevelser og forståelse af forskellig litteratur.

Vi vil med undervisningen fremme elevernes analytiske evner og indlevelse i tekster og medier.

Dansk er et dannelsesfag – fordybelsen i teksterne er med til at udruste eleverne til at forstå deres liv og identitet ved at spejle sig i litteratur fra forskellige perioder.

Undervisningens mål er, at eleverne kan kommunikere tanker, følelser, holdninger og meninger i et forståeligt og tydeligt sprog i skriftlige og multimodale produktioner såvel som klassesamtaler, gruppearbejde og fremlæggelser.

På NE står vores danskundervisning mål med undervisningsministeriets krav.

Danskundervisningen er holdopdelt på tre niveauer: A, B og C.

A-og B-holdet er for de elever, som er fagligt godt rustet, kan læse og skrive flydende, har forståelse for og viden om de mange forskellige skriftlige og mundtlige genrer, og som har frimodighed for at give udtryk for sin viden i klasseundervisningen.

C-holdet er for de elever, som enten har brug for ekstra faglig hjælp eller har brug for mere overskuelige klassestørrelser. Der er maks. 12 elever på holdet, og der er to undervisere.



**Undervisere:** Mathias Toft, Miriam Myhre og Niels Grønbæk  
Abelskov

## **Engelsk 10. klasse**

I 10. klasse er engelsk et obligatorisk prøveforberedende.

Engelskundervisningen er opdelt i tre niveauer, som alle fører til 10.klasses-prøven.

### **Formål**

Undervisningen har til formål at udfordre og hjælpe den enkelte til et højere fagligt niveau.

Gennem undervisningen i engelsk i 10. klasse er målet, at eleverne tilegner sig færdigheder og viden indenfor følgende områder:

- At kunne forstå talt og skrevet engelsk.
- At kunne udtrykke sig mundtligt og skriftligt i et forståeligt sprog.
- At få indsigt i kultur- og samfundsforhold i engelsktalende lande.
- At kunne perspektivere til kultur- og samfundsforhold, samt drage sammenligninger mellem engelsksproget kultur og egen kultur.

Undervisningen er læringsmålstyret og følger de forenklede fælles mål fra 2019. Se mere om formål for faget engelsk her:

<https://emu.dk/sites/default/files/2019-08/GSK-F%C3%A6llesM%C3%A5l-Engelsk.pdf>



### **Indhold og emner hold A & B:**

Vores temaer i årets undervisning bliver:

1. Human Rights
2. Reality
3. Different Cultures
4. Life and death

### **Indhold og emner i hold C:**

**De metodiske tilgange er ens på alle holdene, men didaktiseres forskelligt i henhold til niveauet. Derudover er der tilknyttet en ekstra lærer til undervisningen på hold C som udgøres af maks. 12 elever.**

Undervisningen veksler mellem klassesdiskussioner, gruppeopgaver, herunder ”Cooperative learning”, projektarbejde og individuelt arbejde. Eleverne udfordres i at kommunikere på forskellige måder, fx gennem dagligdags-”smalltalk”, debatter, fremlæggelser, kreative udtryk og brug af IT og medier, herunder lyd- og billedmedier samt elevproduktioner.

Vi vil primært anvende følgende digitale læringsmidler:

Sproglinks.dk, <http://www.grammatip.com/>,

<http://www.ordbogen.com/> , <https://www.skoletube.dk/> – suppleret

med kopiark, gennearbejdede kompendier mm.

Der lægges vægt på, at undervisningen er varieret, og at eleverne både får ”input” og selv er aktive i at producere ”output”.



I løbet af året arbejder vi med de fire overordnede temaer. Temaerne danner udgangspunkt for aktiviteter i undervisningen og for valg af forskellige teksttyper; fx artikler, essays, digte, sange, film, musikvideoer og andre videoklip.

Eleverne introduceres derigennem for forskellige genrer, samt for dialekter fra forskellige engelsksprogede lande.

Sideløbende med temaerne arbejdes der med engelsk grammatik, ordforråd og sprogbrug. Det sker både gennem samtaler med brug af ”idioms” (talemåder og sproglige udtryk), grammatiske øvelser og grammatikspil samt skriftlige opgaver i forskellige genrer.

### **Eksamen**

Den skriftlige prøve varer 3 timer og består af 2 dele: Sprog og sprogbrug samt skriftlig fremstilling.

Til den mundtlige prøve opgives mellem 50 – 60 normalsider, som er læst i løbet af skoleåret. Efter lodtrækning inden for de 4 overordnede temaer, udarbejder eleven en synopsis, som danner udgangspunkt for den mundtlige prøve. Prøven varer 20 min. inkl. votering.

**Undervisere:** Kasper Grønne, Sarah Skov & Niels Grønbæk  
Abelskov

### **Matematik 10. kl.**

I 10. klasse er matematik et obligatorisk prøveforberedende fag med hver fire ugentlige lektioner. 10. klasse skal til Folkeskolens 10.





klasse-prøve som består af en 4 timers prøve i problemløsning.

Derudover er der også en mundtlig gruppeprøve.

I 10. klasse undervises der på niveaudelte hold, som eleverne fordeles på i skoleårets første matematiktimer ud fra samtale om forventninger, 9.klasse-karakter og elevens ønske og ambitioner.

### **Formål**

Det overordnede mål med undervisningen i matematik er i overensstemmelse med Undervisningsministeriets formål:

Eleverne skal i faget matematik udvikle matematiske kompetencer og opnå færdigheder og viden, således at de kan begå sig hensigtsmæssigt i matematikrelaterede situationer i deres aktuelle og fremtidige daglig-, fritids-, uddannelses-, arbejds- og samfundsliv.

### **Indhold og metoder**

Undervisningen skal bygge på den enkeltes elevs forudsætninger og den enkeltes medansvar for egen læring. Det betyder en åben tilgang til arbejde, der styrker elevernes tro på, at de ud fra egen viden kan løse problemer i matematikundervisningen.

I 10. klasse deler vi eleverne op efter ønske og matematiske evner, så vi på bedste måde kan udfordre eleverne hvor de er, og give dem lyst til matematik og tro på egne evner. Vi ønsker at give dem en forståelse for matematiske problemstillinger og redskaber til at bruge matematikken i elevernes videre uddannelse og dagligdag.

I timerne arbejdes der selvstændigt og i grupper, både skriftligt og mundligt. Derudover undervises der i forskellig brug af hjælpemidler som fx regneark og geogebra. Forskellige CL – strukturer vil også indgå i undervisningen.

Emner vi bl.a. beskæftiger os med er: Trigonometri (sinus, cosinus, tangens), funktioner, lineære funktioner, vækstfunktioner, andengrads-



funktioner (parabel), omvendte funktioner (hyperbel), ligninger, brøker, reduktion, økonomi, geometri, kombinatorik, sandsynlighedsregning, statistik m.m.

Alle elever har to terminsprøver og jævnligt skriftlige opgaver for.

I 10. klasse er der tre hold – A, B og C.

**Hold A** er målrettet Folkeskolens 10. klasse-prøve, FP10, som en god indgang til en gymnasial ungdomsuddannelse.

Eleverne øver i at gennemskue dybere matematiske problemstillinger, – bl.a. arbejdes der med emner hentet fra gymnasiet – men på 10. klasse niveau.

**Underviser:** Niels Haugegaard

**Hold B** er ligeledes målrettet Folkeskolens 10. klasse-prøve og er også en god indgang til de gymnasiale ungdomsuddannelser.

**Underviser:** Johan Kass Enevoldsen

**Hold C** er målrettet Folkeskolens 10. Klasses-prøve, FP10. Her undervises i 10. klasses pensum, men med god tid til fordybelse og spørgsmål til de enkelte emner. Holdet er for dig som, føler dig lidt usikker i forhold til matematik, og som derfor har brug for en mere dybdegående gennemgang af hvert emne. Der er maks. 12 elever på holdet og der er to undervisere

**Undervisere:** Sarah Skov og Nicolaj Tuxen

## **Tysk 10. klasse**

I 10. klasse tilbydes tysk som prøveforberedende valgfag med fire ugentlige lektioner.



## **Formål**

Formålet med undervisningen i tysk i 10. klasse er, at eleverne skal udvikle kompetencer til at kommunikere på tysk både mundtligt og skriftligt, så de kan anvende tysk nationalt og globalt i deres aktuelle og fremtidige liv. Eleverne skal samtidig udvikle deres sproglige bevidsthed og fremmedsprogsindlæring samt styrke deres kulturelle og interkulturelle forståelse gennem kulturmøder.

Gennem oplevelse, fordybelse og aktiv medvirken skal elevernes lyst til at bruge sproget personligt og i samspil med andre fremmes.

Eleverne skal herved få tillid til egne evner og lyst til at beskæftige sig med tysk sprog og kulturer til fremme af deres udvikling.

Faget tysk skal give eleverne grundlæggende viden om kultur- og samfundsforhold i tysktalende lande og derved styrke deres internationale og interkulturelle forståelse.

Undervisningen er læringsmålstyret og følger de forenkledede fælles mål fra 2019.

## **Indhold og metoder**

På Nordsjællands Efterskole udvikler vi de kommunikative færdigheder gennem opøvelse af lyttefærdighed, læsning og arbejde med et alsidigt udvalg af tekster inden for skønlitteratur, sagprosa, poesi og forskellige typer film. De læste tekster omhandler eksempelvis temaerne "Blick auf Deutschland", "Berlin", "Ich bin jung", "Jugendkulturen", "Anders sein/anders leben", "Schule und Freizeit" og "Länder, wo man auch Deutsch spricht". Eleverne øver den mundtlige talefærdighed gennem en variation af forskellige kommunikationssituationer såsom fremlæggelse/præsentation, debat, dialog og drama. Vi arbejder også med strukturer fra Cooperative



Learning. Undervisningen veksler mellem klassediskussioner, gruppeopgaver, projektarbejde og individuelt arbejde. Skriftsproget styrkes ved et systematisk arbejde med ordforråd og tyske sprogbrugsregler og gennem sammenligning med andre kendte sprog. De skriftlige færdigheder forbedres gradvist gennem grammatiske øvelser og skrivning af længere sammenhængende tekster inden for forskellige skriftlige genrer. IT og medier indgår i alle undervisningsforløb, fx digitale læringsmidler (Gyldendal, Grammatip m.m.) og elevproduktioner.

Vi tilstræber, at sprogtilegnelsen kan foregå i en tryk og inspirerende atmosfære, hvor der er plads til den enkelte elev på hans eller hendes niveau. Vi finder det vigtigt, at eleverne gennem oplevelserne i tyskundervisningen styrker deres selvtillid, får succesoplevelser og lærer respekt for hinanden i undervisningsmæssig sammenhæng.

### **Eksamen FP10**

Til prøven på FP10-niveau opgiver eleverne mellem 30-40 læste normalsider. Den skriftlige prøve varer 3 timer og består af 2 dele: Sprog og sprogbrug samt skriftlig fremstilling med hjælpemidler. Til den mundtlige prøve trækker eleverne lod mellem 4 overordnede temaer, som vi har arbejdet med i årets løb, og udarbejder en synopsis, som danner udgangspunkt for den mundtlige prøve.

Underviser: Susanne Gautier

### **Henvisninger:**

Undervisningsministeriets Forenklede Fælles Mål for faget tysk  
<https://dk/sites/default/files/2019-08/GSK-FællesMål-Tysk.pdf>



Formålet med undervisningen i fysik/kemi er, at eleverne tilegner sig viden og indsigt om fysiske og kemiske forhold. Undervisningen skal medvirke til at forbedre elevernes viden om og forståelse af den verden, de selv er en del af. Dette sker vha. naturvidenskabelige arbejdsmetoder og udtryksformer.

Undervisningen skal være med til at den enkelte elev forholder sig til problemstillinger med naturvidenskabeligt og teknologisk indhold.

Undervisningen skal bidrage til at eleverne ser vigtigheden af at tage medansvar for brugen af naturressourcer og teknik. Dette gælder både lokalt og globalt, nu og fremtiden.

I undervisningen i 10.kl. arbejder vi med emner som

- kemiske forbindelser
- det periodiske system
- atomkerneprocesser i bl.a. atomkraftværket og eventuelle skadevirkninger
- kvælstofkredsløbet
- næringsstoffer og gødningsstoffer
- mad og kemi
- bakterier
- den teknologiske udvikling
- svingninger og bølger
- lydens univers
- teknisk viden i hverdagen (f.eks. mikrobølgeovn, computer, mobiltelefon)
- organisk kemi (gasser, olie, alternative energikilder, alkohol, sæbe)

I arbejdet med disse emner lærer eleverne at formulere nogle problemstillinger og vurdere resultater. De skal benytte deres fysiske



og kemiske viden teoretisk og praktisk, bl.a. ved at vælge udstyr, redskaber og hjælpemidler, der passer til opgaven.

Alle emner underbygges med forsøg, selvstændige teoriopgaver og ved gennemgang af de vigtigste faglige elementer.

I undervisningen benyttes to undervisningsportaler, fysikkemifaget.dk og gyldendal.dk samt diverse animationer.

**Underviser:** Niels Haugegaard

## **Identitet og dannelse**

### **Formål:**

At gøre elever mere selvbevidste og forstående over for såvel sig selv som det globale senmoderne samfund de er en del af, samt at udvikle handlingskompetence til fremtiden.

Det er et fællesfag for skolens 10. klasse elever. Faget udfolder aspekter af efterskolernes grundlæggende formål ved at dykke ned i og være med til at give indsigt i livsoplysning, identitetsskabelse og dannelse i et senmoderne globalt samfund.

Undervisningen består af oplæg, individuelle- og gruppeøvelser samt mindre projekter.

Temaer, der belyses i undervisningen, er:

- Selvforståelse og relationer, menneskelig karakterdannelse og livsduelighed i relation til en senmoderne global verden.



- Samfund og fællesskab, lokalt og globalt medborgerskab.
- Ethiske perspektiver på identitet og udvikling.

**Underviser:** Morten Bech

## **Kompasset**

Er for elever i 10. klasse, som ønsker at have fokus på mere viden om kristendom og det at leve som en kristen. Følgende er de emner, som der vil blive undervist i:

### **Personligt andagtsliv**

Mål:

- at eleverne får redskaber til regelmæssig bibellæsning
- at eleverne kan forstå, det, de læser og bliver præsenteret for hjælpemidler til forståelse
- at eleverne bliver begejstret for at læse i Bibelen
- at eleverne lærer at holde en andagt for andre

### **Bøn**

Mål:

- at eleverne bliver undervist i og får erfaring med forskellige former for bøn
- at eleverne selv praktiserer bøn
- at eleverne ser behovet for bøn for andre
- at eleverne lærer om stilhed og retræte

### **Nådegaver**

Mål:

- at eleverne bliver præsenteret for de forskellige nådegaver



- at eleverne bliver bevidste om egne/egen nådegave(r)
- at eleverne gør erfaring med at bruge det i praksis

### **Lovsang**

Mål:

- at eleverne bliver undervist i og gør erfaring med forskellige former for lovsang
- at eleverne lærer forskellen på sang og lovsang
- at eleverne får frimodighed til at bruge musik og lovsang i personlig og menighedsmæssig sammenhæng

### **Troslære**

Mål:

- at eleverne får en forståelse for Treenigheden: Fader, Søn og Helligånd
- at eleverne får en viden om den åndelige virkelighed
- at eleverne får en forståelse for livet efter døden

### **Kristent liv**

Mål:

- at eleverne lærer om det kristne liv ud fra de 10 bud
- at eleverne ser et behov for selv at implementere de kristne værdier i deres personlige liv og stillingtagen
- at eleverne får et sprog for etiske debatter og problemstillinger (eks: genteknologi, abort, miljø etc.)
- at eleverne får redskaber til at tale med andre om deres tro
- at eleverne bliver udrustet til at indgå i debatter som forholder sig kritisk til kristendommen
  
- At eleverne får et fundament for årets undervisning og videre drøftelser





## **Bibelen**

Mål:

- At eleverne får et overblik over Bibelens forskellige skrifter samt deres indhold
- At eleverne selv får lyst til at fordybe sig i Bibelen
- At eleverne får tillid til at Bibelen er Guds sande ord til mennesker
- At eleverne får sprog for debatter omhandlende skabelse versus evolution

## **Arrangementer**

Mål:

- at eleverne lærer at planlægge og stifter bekendtskab med forskellige typer af kristne arrangementer.
- at eleverne får frimodighed til at påtage sig opgaver i kristent arbejde.
- at eleverne får frimodighed til at stå på en scene og kommunikere et budskab
- at eleverne kan bruge drama som kreativt element i formidling af det kristne budskab

## **Sjælesorg/psykologi**

Mål:

- at eleverne lærer de forskellige personlighedstyper at kende, og hvordan det smitter af på samspillet med andre.
- at eleverne får større selvindsigt og forståelse for andre
- at eleverne bliver rustet til at kunne kommunikere med og hjælpe andre

## **Kærlighed og seksualitet**



Mål:

- at eleverne bliver præsenteret for den kristne seksualetik.
- at eleverne bliver udrustet til at kunne navigere i ungdomskulturens seksualetik

### **Trosforsvar og evangelisation**

Mål:

- at eleverne bliver udrustet til mødet med mennesker med et andet livsfundament
- at eleverne får frimodighed og redskaber til at kommunikere det kristne budskab
- at eleverne gør erfaring med evangelisation og trosforsvar

### **Diakoni**

På denne linje kommer eleverne også til at prøve kræfter med diakoni i både teori og praksis. Teoridelen foretages som klasseundervisning i elevernes skoletid. Den praktiske del kommer til udtryk ved at eleverne kan vælge sig ind på et område i grupper af 2-8 personer. Her kan der vælges mellem ældreomsorg, lektiehjælp, flygtningehjælp, arbejde i genbrugsbutik eller være medledere i en juniorklub.

**Undervisere:** Benny Juhl og Miriam Anna Myhre

### **Globus**

I faget ”Globus” vil vi gerne, at eleverne får en større forståelse af den verden vi lever i, og især en forståelse af deres egen rolle i den. Vi fokuserer på hvordan vi kan skabe en bedre fremtid for hinanden, ikke som kun som forskere eller politikere, men også som ganske almindelige borgere. Det vil vi prøve at opnå gennem fem emner, som vi gennemgår i løbet af året. De fem emner er:



1. Frihed og lighed i verden 2. Bæredygtighed 3. Engineering 4. Kunstig intelligens 5. Fokus på Korea. Der undervises to gange om ugen, begge gange i to lektioner af 45 min. Hvert emne slutes af med en ”minieksamen” hvor de skal besvare en problemstilling med fremlæggelse og produkt.

### **Frihed og lighed i verden.**

Eleverne opnår viden og forståelse med dette emne, gennem nedenstående underemner:

- Fattige og rige i DK og verden
- Gapminder
- Rettigheder
- Udvikling handel
- Ulandsbistand
- Kolonisering
- Kaffe som case for handel

### **Bæredygtighed.**

Eleverne opnår viden og forståelse med dette emne, gennem nedenstående underemner:

- Leve bæredygtigt
  - Nære miljø
- Klima
- Ny teknologi
- Gapminder (Hans Rosling)
  - Diskurs – Dommedagsbilleder mm.
- Mad
- Politik



## **Engineering**

Eleverne opnår viden og forståelse med dette emne, gennem nedenstående underemner:

- Ingeniørers arbejde og ansvar
- Teknologi vi tager for givet i vores hverdag
- Opfindelser der har revolutioneret verden

## **Kunstig intelligens (AI)**

- Deep learning – den næste store revolution
- Dystopi og utopi
- Algoritmer i dag
  - Sociale medier og nyheder
- Kunstig intelligens i fiktion

## **Fokus på Korea**

Eleverne opnår viden og forståelse med dette emne, gennem nedenstående underemner:

- Udvikling
- Kold krig
- Handel
- Ideologier
- Religion
- Industrielle revolution
- Kontakt til Sydkorea – Mails og besøg

**Undervisere:** Kasper Grønne og Mathias Toft

## **Familietime**

**Formål:**

At skabe rammer for et overskueligt og trygt fællesskab, hvor man har fokus på relationer, trivsel, pædagogik og fællesskab.

**Indhold:**

På Nordsjællands Efterskole har vi ikke faste klasser. I stedet har vi faste familier, som er en gruppe af elever på 10-12 personer, som har en familielærer. Denne familielærer svarer til en klasselærer. Denne lærer er kontaktpersonen til hjemmet og følger op på eventuel mistrivsel. Familien mødes én gang om ugen, hvor de taler sammen, hygger, taler om værdier og andet. Familielæreren står for minimum ét socialt arrangement for familien. Elevplansamtaler står familielæreren for sammen med familieeleven. Her sættes der sociale mål op, og familielæreren følger op i løbet af skoleåret. Rengøring på fællesområderne varetages også i familierne. Der er fokus på ansvarlighed og samarbejde.

**Stjernestund****Formål:**

Alle hverdage begynder med en fællessamling for alle skolens elever. Formålet er at skabe en sammenhængskraft i elevgruppen, skabe struktur for hverdagen, formidle skolens værdier samt at give eleverne indsigt i den kristne tros indhold. Gennem personlige refleksioner, bibelvers, sange, moderne såvel som klassiske salmer, fra skolens pædagogiske personale, åbnes eleverne for en større grad af selvindsigt, livsoplysning og fortrolighed med de kristne grundfortællinger.

**Idrætslinjen**



Idrætslinjen er for dig, der gerne vil bruge en masse tid på at være aktiv og arbejde med din grundform. Hvis du bliver en del af idrætslinjen på NE, vil du blive udfordret i mange forskellige former for idræt. Du behøver ikke være ekspert, men først og fremmest have lyst til at dyrke sport sammen med andre.

Der undervises på idrætslinjen en gang ugentligt á 3 lektioner.

### **Formål**

På idrætslinjen skal vi:

- Udforske mange forskellige områder inden for idræt og sport, både på skolen og i lokalområdet
- Forbedre vores fysiske form og udfordre egne grænser både fysisk og psykisk
- Arrangere turneringer og aktiviteter for resten af skolen

### **Indhold**

I løbet af året skal vi bl.a. bruge tid på: Teambuilding, svømning, parkour, dans og bevægelse, akrobatik, løb, cykling, kondition – og styrketræning, fysiske tests, forskellige boldspil mm.

**Undervisere:** Niels Grønbæk og Benny Juhl

### **Dramalinjen**

På dramalinjen får du udfordret dine grænser og kreativitet. Her kommer du til at udfolde dig i scenekunstens kreative verden!

Det bliver et år med:

- Skuespillerteknik — improvisation – mime - kropssprog – dramalege – indlevelsesevne – sang – kostumer – sminke – audition.
- Forskellige dansestilarter og koreografi



Vi opsætter en juleforestilling for børn og en stor musical i foråret med fire forestillinger, hvor alle på skolen er involveret med f.eks. livemusik, scenografi, rekvisitter, kostumer etc.

Året afsluttes med en revy for hele skolen, indeholdende parodi på alle medarbejdere.

I løbet af året tager vi ud af huset og ser minimum én danse- eller teaterforestilling.

På dramalinjen får du en oplevelse for livet – det er fællesskab, kreativitet, indlevelse og performance.

**Underviser:** Katrine Pihl Sode

## **Musiklinjen**

### Formål

- At give eleverne mulighed for at udfolde sig musikalsk igennem sang, bevægelse og brug af musikinstrumenter
- At give eleven oplevelsen af at skabe eller genskabe musik
- At give eleven faglig viden, interesse og tillid til egen formåen, så hun/han får lyst til selv at arbejde videre med faget
- At få eleven til at opleve glæden og værdien i musik og sammenspil.

### Indhold

- Undervisning i praktisk musikudøvelse (sang, sammenspil, bevægelse)
- Undervisning i musikteori i relevans til ovenstående
- Der undervises i at styrke rytmesans, periodefornemmelse, koordination.



- Der undervises i at skelne og udlede forskellige formled (f.eks. Vers, Omkvæd, Kontrast-stykke...)
- Der undervises i forskellige måder at notere musik på (Becifringer, nodesystem, rytmenoder, tabulator)
- Der undervises i Hørelære (f.eks. aflytning af forskellige intervaller, akkorder og melodistykker)
- Undervisning i forskellige musikalske genrer
- Flerstemmig sang

I forbindelse med sammenspil lægges der vægt på at lytte til andre og give plads til hinanden i musikken

- Eleven skal altså opnå en bevidsthed om egen instrumentrolle i sammenspillet.
- Eleven skal have disciplin ift. hvornår man spiller og ikke gør

Hjælpemidler og metoder

- Undervisningen tager udgangspunkt i den enkelte elevs musikalske forudsætninger, sådan at sværhedsgraden tilpasses.
- Undervisningen vil have øvelsessituationer, som både er lærer- og elevstyret.
- Der vil blive gjort brug af becifringer, noder, rytmenoder, tabulator alt efter ens forudsætninger og instrument.
- Der vil blive benyttet forskellige digitale platforme i forbindelse med musikteori.

**Undervisere:** Anders Tuxen og Nicolaj Tuxen

**Outdoor-linjen**

56° 03' 31" N 12° 13' 48" E  
NORDSJÆLLANDS EFTERSKOLE





## **Formål**

At give eleverne mulighed for at opleve og respektere naturen.

At give dem kendskab til miljø og sundhed og lære at forstå sammenhængen mellem de enkelte dele i naturen.

At skabe mulighed for eleverne til at kunne færdes i naturen på en ansvarlig måde.

At lære eleverne at tage udfordringer op og bruge naturens ressourcer ved grænseoverskridende idrætsaktiviteter.

At kvalificere eleverne til selv at søge udfordringer i naturen.

## **Indhold**

Vi ønsker at give eleverne et positivt indblik i og oplevelser af, hvordan naturen kan bruges og nydes igennem følgende emner:

- Sejlads i kanoer på forskellige søer, åer og havet
- Madlavning i trangiasæt og på bål
- Kombinationer af teambuildings-aktiviteter
- Orienteringsløb med eller uden kort og kompas
- Strategiske lege i skoven i dags- og natlys
- Kendskab til dyr og planteliv, eks. svampejagt, tur til dyrehaven, juletræsfældning
- Is og sne-oplevelser, skøjteture, kælketure, udendørssauna, vinterbadning mm.
- Overlevelsestur i Sverige hvor elever får mulighed for at bruge det de har lært i årets løb til en uforglemmelig oplevelse!

Samarbejde med grejbanken i Gribskov kommune - [www.grejbank.dk](http://www.grejbank.dk)

**Undervisere:** Niels Haugegaard, Johan Enevoldsen & Sarah Skov



## **Creative Hands**

### **Formål:**

At elever udvikler kreative evner og finder glæde ved at udtrykke sig.

Der bliver arbejdet med følgende temaer:

- Ideudvikling og designproces.

Eleverne arbejder i denne periode med processerne, når man skal få en ide, skitserer og udvikler sit design. De skal arbejde med papir, linoleumstryk og tekstiltryk.

- Ler og gips

Eleverne skal i denne periode arbejde med formgivning i 3D. De skal finde inspiration i naturen og i historien inden for skulpturkunsten.

Derfor håber vi på at kunne besøge Glyptoteket og Louisiana i denne periode.

- Kostumer og beklædning

Eleverne arbejder i denne periode blive introduceret til basal mønsterkonstruktion og tilskæring samt re-design af gammelt tøj eller kostumer. I forbindelse med musicalugen kommer de til at udarbejde kostumer og rekvisitter.

- Japan, Boro og Shibori

Eleverne arbejder i denne periode med to Japanske tekstile traditioner kaldet Boro og Shibori. De skal i denne periode sy et produkt (beklædning eller interiør) som er sammensat af genbrugte tekstiler.

**Underviser:** Anna Fhær



## Valgfag

### Håndværk og design

#### Formål

At eleverne tilegner sig håndværksmæssige teknikker inden for forskellige faglige områder. Eleverne skal derudover opnå en viden om forskellige designprocesser.

Temaerne i undervisningen bliver inddelt i følgende:

- Ideudvikling og designproces.

Eleverne arbejder i denne periode med processerne når man skal få en ide, skitsere og udvikle sit design. De skal arbejde med papir, linoleumstryk og tekstiltryk.

Færdigheder: materialekendskab, formgivning, farvelære og udvikling af 2D mønstre.

- Møbeldesign og arbejde med træ

Eleverne arbejder i denne periode med møbler. Det bliver et kombineret arbejde med træ, møbeltekstiler og et besøg hos Danmarks designmuseum.

Færdigheder: Træ, metal, genbrug og historien om dansk design.

- Kostumer og beklædning

Eleverne arbejder i denne periode blive introduceret til basal mønsterkonstruktion og tilskæring samt re-design af gammelt tøj eller kostumer. I forbindelse med musical ugen kommer de til at udarbejde kostumer og rekvisitter.

Færdigheder: Syteknik, mønsterkonstruktion, tilskæring, kostumer, funktion og re-design.

- Japan, Boro og Shibori



Eleverne arbejder i denne periode med to Japanske tekstile traditioner kaldet Boro og Shibori. De skal i denne periode sy et produkt (beklædning eller interiør) som er sammensat af genbrugte tekstiler. Færdigheder: syteknik, broderi, indfarvning, bæredygtighed, Japansk tekstil tradition.

**Underviser:** Anna Fhær

## **Cambridge English**

Nordsjællands Efterskole er registreret som en Cambridge Preparation Centre. Vi er i samarbejde med Studieskolen, som er Danmarks eneste testcenter for Cambridge English-eksamener. Det betyder, at vi kan tilbyde engelskundervisning, der ikke blot fører dig sikkert frem til folkeskolens afgangsprøve FP9 eller FP10, men også giver dig mulighed for at gå til prøve i First Certificate in English (FCE).

For vores elever er Cambridge English et valgfag. Vi skal til eksamen i slutningen af februar. Det er frivilligt at tage prøven. Eleven betaler den halve pris for prøven.

### **Undervisningen i FCE**

Formålet med undervisningen i FCE er, at du:

- bliver bedre til at tale, læse, forstå og skrive engelsk.
- udvider dit ordforråd væsentligt.
- træner din forståelse af talt og skrevet engelsk.
- lærer, hvordan du finder informationer i aviser, køreplaner, brugsanvisninger og lignende.
- lærer at overskue en avisartikel og lignende teksttyper.



- lærer at skrive forskelligt afhængigt af modtageren, f.eks. formelle og uformelle breve.

Bogen, som bliver brugt i undervisningen, er Cambridge English Compact First.

### **Internationalt anerkendt eksamen**

Når du har gennemført undervisningsforløbet i Cambridge Engelsk, får du i februar måned mulighed for at gå til prøve i den internationalt anerkendte eksamen 'First Certificate in English' fra University of Cambridge. Det er den mest brugte af alle Cambridge English-prøver og gennemføres af over 300.000 mennesker hvert år.

### **En verden af muligheder**

Hvis du består FCE-eksamen, får du udleveret et FCE-certifikat. Certifikatet er anerkendt over hele verden og er dit bevis på, at du er i stand til at beherske sproget i et engelsktalende arbejdsmiljø samt at følge undervisning på engelsk.

FCE-certifikatet er også anerkendt af mange universitetsfakulteter, lærestalter og andre institutioner som en eksamen, der opfylder deres sprogkrav. FCE-certifikater åbner derfor op for en verden af muligheder og kan hjælpe dine drømme om et internationalt job eller studieophold på vej.

**Underviser:** Sarah Skov

### **Musikteori for Dummies**

Når det kommer til at lære musik, så er der primært tre færdigheder, der gør sig gældende: instrumentfærdighed, musikteori og hørelære. I dette valgfag, der er særligt relevant for helt nye musikere, skal vi tage udgangspunkt i musikteorien og bevæge os udad derfra.



## **Formål**

Formålet med musikundervisningen er at give et lynkursus i musikteori, der skal fungere som springbræt til selv at spille musik. Med musikteorien i bagagen er det meget nemmere at blive god til et instrument. Uden instrumentkunnen kommer man ingen vegne, men uden musikteori kommer man ikke meget længere. For at understøtte idéen om denne undervisning som springbræt, vil undervisningen også indeholde noget instrumentundervisning hen imod slutningen af valgfagsperioden.

## **Indhold og metoder**

Vi vil undervisningen beskæftige os med følgende emner: Stamtonerne, nodesystemet, nøgler, fortegn, intervaller, akkorder, skalaer, tonearter, kvintcirklen, puls og tempo, taktarter og betoning og nodeværdier. Vi vil afsluttende beskæftige os med lidt brugsklaver. Vi vil så vidt muligt bruge Musikipedia.dk som redskab (musikleksikon, onlineopgaver).

**Underviser:** Nicolaj Tuxen

## **E-sport (CSGO og Legends of Legends)**

### **Formål:**

At give eleverne mulighed for at deltage i de spil og aktiviteter, der optager deres hverdag, på et højere socialt og kommunikativt niveau.

### **Indhold:**

Eleverne skal i forbindelse med undervisningen lære at samarbejde, kommunikere, og respektere andre på samme linje. Eleverne vil skulle lære at analysere, vurdere og evaluere egen kunnen og indsats i forhold til de spil de er med i, derved vil de kunne opnå et højere



erkendelsesniveau, som også vil kunne komme dem til gavn i den øvrige undervisning. Eleven vil i løbet af undervisningen lære teori, teknik og strategi for at øge deres kompetencer inden for spillet.

**Underviser:** Nicolaj Tuxen

## **Mountainbike**

I faget Mountainbike, er målet at vi skal ud at køre en helt masse mountainbike! Det nærliggende Græsted-Aggebo hegn skal køres tyndt på kryds og tværs, og den vil blive brugt både til konkurrencer og til MTB-orienteringsløb. Vi vil også forfine vores cykelteknik på teknikbanen i Græsted.

Derudover vil vi bruge tid på at lære vores cykler at kende, vedligeholde dem og reparere dem, om nødvendigt.

## **Band**

### **Formål**

- At eleven lærer at spille sammen med andre.
- At eleven lærer at lytte og give plads til andre i sammenspil.
- At eleven lærer at finde sin rolle i sammenspillet med de andre.
- At opleve glæden ved at spille musik med andre.
- At den enkelte elev bliver udfordret uanset hvilket niveau eleven har.

### **Indhold**

Undervisningen vil primært bestå af sammenspil. Vi vil også lave andre små opgaver med henblik på at kunne blive klogere på sammenspillet. Det vil være en blanding af både lærer- og elevstyret opgaver.



Vi kommer bl.a. til at arbejde med periode, pulsforfølelse, timing, dynamik, formled, arrangement og øve disciplin.

**Underviser:** Anders Tuxen

## **Boldspil**

### **Formål**

- At få fysisk bevægelse
- At få forståelse for spillet
- At få kendskab til regler
- At lære grundslag og grundteknikker.

### **Indhold**

Boldspil – hovedsagligt volley, basket og håndbold- har fokus på fællesskabet, men bliver sjovere og mere intenst når de grundlæggende bevægelser og taktikker bliver trænet og forbedret.

boldspil er delt op i 3 moduler, en tredjedel opvarmning og teknikøvelser, en tredjedel sammenspilsøvelser og en tredjedel spil.

Der vil være teoretisk undervisning i regler og spiltaktik. Der vil blive trænet grundlæggende slag, grundlæggende angrebs taktikker og grundlæggende spilopbygning.

Vi vil i løbet af året tage udgangspunkt i den enkelte elevs individuelle evner og vil bygge videre på deres færdigheder.

**Underviser:** Niels Haugegaard





## **Pigefodbold**

Pige-fodbold er et undervisningstilbud til alle piger på Nordsjællands Efterskole.

Der undervises én gang ugentligt i to sammenhængende lektioner á 40 minutter.

Der lægges vægt på at undervisningen er varieret, udfordrende og sjov.

### **Indhold og metoder**

Der undervises i taktik, teknik og der er fysisk træning. Hver lektion vil indeholde en kombination af opvarmning, tekniske øvelser og småspil. Der vil især blive lagt vægt på det færdige spil, som altid vil indgå i en undervisningslektion.

Der vil både være indfodbold og spil på græs.

### **Formål**

Formålet med undervisningen er, at eleverne oplever glæde ved fodboldspillet og får en større taktisk og spillemæssig forståelse af dette. Det er en vigtig del af undervisningen, at eleverne får rørt sig og får pulsen op.

Endvidere trænes der for at deltage i diverse kampe og turneringer i løbet af året.

**Underviser:** Benny Juhl

## **Hyg og byg**

I faget hyg og byg vil eleverne blive præsenteret for en bred vifte af almene vedligeholdelsesopgaver på bygninger og grønne områder! Der



bliver både malet, udskiftet tag, lagt terrasse i brædder og mindre serviceopgaver.

Der vil desuden blive undervist i almen- og grundlæggende værktøjskendskab og både brugen af disse og sikkerheden omkring værktøjet vil blive gennemgået.

Faget rummer også innovation og entreprenørskab, hvor vi vil nytænke skolens område og komme med gode ideer til projekter til gennemførelse. Indenfor dette område vil vi også tegne og beregne på de forskellige muligheder for materialevalg.

**Underviser:** Benny Juhl

## **Fodboldskolen og drenge-fodbold**

### **Koordinationstræning**

- Kropsbevidsthed og balance i samarbejde med bolden
- Hurtighed, hurtige fødder og speed med bolden
- Bevægelighed, rytme og spændstighed i kroppen

### **Teknisk træning**

- Forskellige sparkeformer
- Førsteberøringer
- Vendinger
- Dribling/finter
- Hovedspil
- Leg med bolden



### **Taktisk træning**

- Evnen til at læse og forstå spillet – spilintelligens
- Evnen til at træffe rigtige og hurtige beslutninger – selvtænkende spillere

### **Træningsmetoder:**

- Stationstræning
- Gruppetræning
- Pladsspecifik træning
- Holdtræning

### **Kampe på fodboldlinjen:**

- Udendørs stævner forår/efterår
- Indendørs DM for efterskoler – Kvalifikations turnering og evt. DM-stævne i foråret

**Undervisere:** Niels Haugegaard og Morten Bech

### **Nak & æd**

Undervisningen består af 7 gange 3 timer, hvor der er en veksel mellem at ”samle” føden og tilberede maden.

Undervisningen er udendørs med tilberedning af forskellige indsamlede ingredienser over fortrinsvis bål.

Undervisningen er praktisk anlagt med inkorporeret teori.

### **Indhold**

Indsamling af føde fra planteriget

Indsamling af føde fra dyreriget

Etisk perspektivering under indsamling



Teori om leve og voksesteder

Mad over bål

**Underviser:** Niels Haugegaard

## **Kor**

### **Formål**

At eleverne bliver dygtigere til at orientere sig og agere musikalsk i et flerstemmigt lydbillede.

At eleverne lærer at udtryk og engagement har stor betydning for helheden og den musikalske oplevelse.

At eleverne oplever musikken og sangen som en gave, der kan nå ind til andre følelser, samt oplever sig selv i et positivt og energifyldt fællesskab.

At den enkelte elev bliver udfordret sangmæssigt, hvad enten eleven er en erfaren korsanger eller kaster sig ud i det for første gang.

### **Indhold**

Vi arbejder med udtryk, fraseringer, rytme, stemmeteknik, vejtrækning, klang, udstråling, bevægelse, at synge rent, at lytte til hinanden, at synge flerstemmigt, at synge solo.

Vi lærer at turde stå frem på scenen og bruge vores stemme i en større sammenhæng via koncerter og optrædener.

Vi optræder med pianist eller med elevband.

Det hele sker i et positivt miljø, hvor eleven opdager nye sider af sig selv og oplever sig selv vigtig i en større sammenhæng.

Repertoiret tager udgangspunkt i elevernes musikalske og sangmæssige forudsætninger, sådan at sværhedsgraden tilpasses.

Målet for eleverne er, at de lærer at arbejde sammen i stemmegrupper og som kor, så de får en ansvars- og fællesskabsfølelse omkring det samlede musikalske udtryk og resultat.



Der lægges vægt på at eleverne individuelt og som gruppe oplever succes og derved får mod på videre læring.

**Underviser:** Katrine Pihl Sode

## **I form**

I form er et undervisningstilbud til piger på skolen. I form foregår en gang om ugen i 2 x 40 minutter.

### **Formål**

- At eleverne skal have mulighed for at holde sig i form og have det godt med sig selv og sin krop.
- At lære eleverne, det at dyrke motion er meget vigtigt for ens velværd og helbred og er mere end kun at tabe sig.
- At vise eleverne, det at motionere kan være sjovt, og er en vigtig del af ens hverdag og har en betydning for resten af livet.
- At eleverne får en større forståelse for deres krop, og forstå at motion påvirker af ens psyke og at de får ideer til at ændre deres kostvaner i en mere sund retning.
- At give eleverne lyst til at motionere uden for undervisningen.

### **Indhold og metoder**

Der er lagt vægt på at undervisningen er varieret, social og sjov. Hver time indeholder en kombination af følgende: Opvarmning, aerobics, boldtræning, Pilates, konditræning, intervaltræning, cirkeltræning, styrketræning med og uden elastikker, udstrækning, afspænding, og timen slutter altid med en smoothiedrik! Andre aktiviteter i faget inkl. manicure, pedicure, konditionstest, orienteringsløb, mm.



Eleverne får en mappe med forskellige fitnessøvelser, opskrifter og interessante artikler om at holde sig selv i form.

**Underviser:** Sarah Skov

### **Creative Photo**

Mennesket er skabt til at skabe. Det skal vi udfolde på Creative Photo.

Målet er, at du sammen med dit team kan optage gode billeder, sætte lys, redigere og endelig præsentere produktet.

Nogle af de ting du kommer til at arbejde med, er:

- kamera og -indstillinger
- ramme, vinkel og perspektiver
- lyssætning og lyskvalitet
- billedsprog, manipulation, journalistik

**Underviser:** Morten Friis

### **Creative Video**

Mennesket er skabt til at skabe. Det skal vi udfolde på Creative Video.

Målet er, at du sammen med dit team kan tilrettelægge og lave gode videooptagelser, redigere og endelig præsentere produktet.

Nogle af de ting du kommer til at arbejde med, er:

- kamera og -indstillinger
- ramme, vinkel og perspektiver, lyssætning
- billedsprog, manipulation, journalistik
- videooptagelse (stativ, pan, tilt, slide mm), lydoptagelse
- videoredigering, klipning, lyd, berettermodel, drejebog for medieproduktion



**Underviser:** Morten Friis

## **Spansk**

Dette valgfag er for elever, der gerne vil afprøve et nyt sprog. Det kan bruges som startrampe til gymnasiets sprogundervisning, men er også for dem, der vil prøve noget nyt i trygge rammer uden faglige krav og prøver i slutningen af året.

### **Formål**

Formålet med spanskundervisningen er at give en begyndende forståelse for det spanske sprog, tilegne sig et grundlag for at kunne begå sig i de mest simple hverdagsituationer samt en lyst til at lære mere. Ved man allerede, at man skal have spansk i gymnasiet, giver dette valgfag et dejligt forspring og en god idé om fagets og sprogets indhold. Eftersom der ingen prøver er i dette fag, er meningen også at give en positiv oplevelse for eleverne i det, at skulle lære et nyt sprog, hvor fokus er tryghed, god stemning og lyst til at lære.

### **Indhold og metoder**

Vi vil undervisningen beskæftige os med følgende:

At læse, lytte, skrive og tale spansk. Grundlæggende grammatik i form af sætningers opbygning, verbers bøjning i nutid og førnutid, substantivernes køn og tal, samt dets påvirkning på artikler og adjektiver. Et begyndende ordforråd og metoder til at udvide dette. Her vil der tilstræbes brugen af app'en: drops som redskab til et solidt ordforråd.

**Underviser:** Judith Techow

**Tegne, male og hygge**



Dette valgfag er for elever der har lyst til hygge, snak og kreativ beskæftigelse. Her skabes rammerne for en afslappet eftermiddag, hvor man i samvær med andre elever bruger hænderne og kreativiteten.

**Formål:**

At give eleverne mulighed for at udfolde deres kreativitet i form af maling, knytte smykker og lave perler.

**Indhold:**

Eleverne vil få mulighed for at lære at knytte armbånd m. forskellige simple teknikker, være kreative med perler og dets sammensætning til egne armbånd, halskæder mm. Hertil får de mulighed for at øve sig i naturmaling med fokus på nye teknikker og brugen af fantasi til at lege med motivet. Her bruges undervisning af Bob Ross, fra hans kendte malerserie.

**Underviser:** Judith Techow